

Bedienungsanleitung

DC-600uw



Inhalt

Sicherheitsinformationen	1
Wichtige Informationen zu Wasser-und Stoßfestigkeitseigenschaften	2
1.0 Allgemeine Einführung	3
1.1 Zubehör	3
1.2 Ansicht	3
1.3 Display-Informationen	4
2.0 Grundfunktion	5
2.1 Die Kamera ein / ausschalten	5
2.2 Batterien einlegen	5
2.3 Einstecken / Entfernen der Speicherkarte	5
2.4 Anbringen der Handschlaufe	5
3.0 Tasten & Funktion	5
3.1 Auslöser	5
3.2 Tele- / Wiedergabe- & Pause- & OK-Taste	5
3.3 AUF- / Modus-Taste	5
3.4 Links / Selbstauslöser	5
3.5 Rechts- / Blitz-Taste	6
3.6 Ab / Menü-Taste	6
3.7 Unterwasser- / Löschen-Taste	6
3.8 Ein /Aus / Wiedergabe-Taste	6
3.9 Makro-Taste	6
4.0 DSC-Modus	7
4.1 Fotos aufnehmen	7
4.2 Vorstellen der Funktionen	7
4.2.1 Moduswahl	7
4.2.2 Blitz	7
4.2.3 Selbstauslöser	7
4.2.4 Makro	7
4.2.5 Menü-Modus	7
4.2.5.1 Größe	7
4.2.5.2 Qualität	7
4.2.5.3 EV	7
4.2.5.4 ISO	7
4.2.5.5 Weißabgleich	7
4.2.5.6 Belichtung	8
4.2.5.7 Aufnahme	8
4.2.5.8 Schärfe	8
4.2.5.9 Effekt	8
4.2.5.10 Fotorahmen	8
4.2.5.11 OSD-Informationen	8
4.2.5.12 Gesichtserkennung	8
5.0 DV-Modus	9
5.1 Videoaufnahme	9
5.2 Vorstellen der Funktionen	9
5.2.1 Videomodus	9
5.2.2 Selbstauslöser	9
5.2.3 Makro-Modus	9
5.2.4 Menü-Mode	9
5.2.4.1 Videogröße	9
5.2.4.2 EV	9
5.2.4.3 Weißabgleich	9
5.2.4.4 Belichtung	9
5.2.4.5 Effekt	9
5.2.4.6 OSD-Informationen	9
6.0 Sprachaufzeichnungsmodus	9
6.1 Sprachaufzeichnung	9

7.0 Wiedergabemodus	9
7.1 Wiedergabe von Fotos	9
7.2 Wiedergabe eines Videoclips	9
7.3 Wiedergabe eines Sprachclips	9
7.4 Thumbnail-Anzeige	9
7.5 Vergrößerung	9
7.5.1 Bild zuschneiden	9
7.6 Aufnahme schützen	9
7.6.1 Schützen	9
7.6.2 Diaschau	10
7.6.3 Löschen	10
7.6.4 Exif Daten	10
7.6.5 Sprachnotiz	10
7.6.6 DPOF	10
7.6.7 Kopieren	10
7.6.8 GRÖÖE ändern	10
7.6.9 Drehen	10
7.6.10 Effekt	10
8.0 SETUP-Modus	11
8.1 Grundlegende Einführung	11
8.2 Startbild	11
8.3 Startton	11
8.4 Auslöser-Ton	11
8.5 System-Ton	11
8.6 Schnell-Ansicht	11
8.7 Automatisches Abschalten	11
8.8 Aufdruck	11
8.9 Datum	11
8.10 Zeit	11
8.11 Sprache	12
8.12 Datei	12
8.13 USB	12
8.14 Video	12
8.15 Batterie Typ	12
8.16 Zurücksetzen	12
8.17 Formatierung	12
9.0 PictBridge-Modus	12
9.1 Bilder	13
9.2 Automatische Einstellungen	13
9.3 Eigene Einstellungen	13
9.4 Drucken	13
9.5 DPOF Drucken	13
9.6 Zurücksetzen	13
10.0 TV/PC Anschluss	13
10.1 TV-Anschluss	11
10.2 Computer / Notebook Anschluss	13
11.0 Software-Anwendung	14
12.0 Anhang	14
13.0 Technische Daten	15
14.0 Kunden-Service	16
14.1 Entsorgung von Elektrogeräte durch Benutzer in privaten Haushalten in der EU	16
14.2 FCC-Compliance and Hinweise	16
14.3 Konformitätserklärung	16

Wir danken Ihnen für den Kauf dieser AgfaPhoto Digitalkamera. Bitte lesen Sie die vorliegende Bedienungsanleitung aufmerksam durch, um das Produkt korrekt zu benutzen. Bewahren Sie die Bedienungsanleitung nach dem Lesen für späteres Nachschlagen an einem sicheren Platz auf.

Sicherheitsinformationen

- Die Kamera nicht direkt in die Sonne oder eine andere intensive Lichtquelle richten, die Ihre Augen verletzen könnte.
- Versuchen Sie nicht, das Kameragehäuse zu öffnen oder diese Kamera in irgendeiner Weise zu bearbeiten. Interne Hochspannungsteile bergen das Risiko eines Elektroschlags, wenn sie freigelegt werden. Wartungs- und Reparaturarbeiten dürfen nur von autorisierten Wartungstechnikern ausgeführt werden.
- Den Blitz nicht zu nahe an den Augen von Tieren oder Menschen auslösen. Dies gilt insbesondere für kleine Kinder. Dies kann zu Augenverletzungen führen. Insbesondere mindestens einen Meter Abstand wahren, wenn Säuglinge mit Blitz fotografiert werden.
- Die Kamera und das Zubehör von Kindern und Tieren fernhalten, um Unfälle und Schäden an der Kamera zu vermeiden.
- Bei Rauch aus der Kamera oder ungewöhnlichem Geruch das Gerät sofort ausschalten! Die Kamera zur Reparatur zum nächsten Vertrags-Servicecenter bringen. Niemals versuchen, die Kamera eigenhändig zu reparieren.
- Nur das empfohlene Zubehör verwenden. Die Verwendung von Stromquellen, die nicht ausdrücklich zum Gebrauch mit dieser Ausrüstung empfohlen werden, kann zu Überhitzung, Verformung des Geräts, Brand, Elektroschock oder anderen Gefahrensituationen führen.

Haftungsablehnungserklärung

Über das Produkthaftungsgesetz hinaus übernehmen wir keine Verantwortung für Schäden, die dem Benutzer oder Dritten durch die unsachgemäße Handhabung des Produktes oder eines seiner Zubehörteile, oder durch seinen Betriebsausfall sowie durch seinen Gebrauch entstehen.

Warnung! Versuchen Sie niemals, die Kamera zu öffnen oder in ihre Bauteile zu zerlegen; Dadurch verlieren Sie jeden Garantieanspruch.

Wichtige Informationen zu Wasser- und Stoßfestigkeitseigenschaften

Wasserfestigkeit: Wie von AgfaPhoto-Druckprüfgeräten entsprechend der Veröffentlichung zum IEC-Standard 529 IPX8 ermittelt, kann diese Kamera unter Wasser bei einem bestimmten Wasserdruck über einen bestimmten Zeitraum normal verwendet werden.

Die Garantie betreffend der Wasser- und Stoßfestigkeit dieses Produkts entspricht den von AgfaPhoto festgelegten Testmethoden.

Vor Gebrauch

- Überprüfen Sie den Batteriefachdeckel auf Fremdpartikel, einschließlich Schmutz, Staub oder Sand. Benutzen Sie ein Faservlies zum Entfernen der Fremdpartikel.
- Überprüfen Sie Batteriefachdeckel auf Risse und Beschädigungen.
- Stellen Sie sicher, dass der Batteriefachdeckel und die Karten-/Buchsenabdeckung fest geschlossen sind, und beim Schließen ein Klicken zu hören war, und prüfen Sie erneut, das bei der Batteriefachabdeckung der silberne Metallrahmen an der Seite des Schalters zu sehen ist.
- Öffnen Sie den Batteriefachdeckel nicht mit nassen Händen, unter Wasser oder in einer feuchten oder staubigen Umgebung. (Strand, See, Fluss).
- Die Kamera sinkt in Wasser.
- Die Kamera eignet sich nicht für eine Benutzung in einer heißen Quelle.

Gebrauch unter Wasser

- Benutzen / Bringen Sie die Kamera unter Wasser nicht in eine/r Tiefe unterhalb 10 Meter oder länger als 60 Minuten.
- Öffnen Sie Batteriefachdeckel nicht unter Wasser.
- Vermeiden Sie übermäßig starke Stöße, da dies zu einem Öffnen des Batteriefachdeckel unter Wasser führen kann.

Nach Gebrauch

- Wischen Sie nach dem Gebrauch unter Wasser verbleibendes Wasser und Schmutz mit einem Faservlies ab. Nach dem Reinigen kann der Batteriefachdeckel geöffnet werden.
- Wischen Sie nach Öffnen des Fachdeckels verbliebene Wassertropfen ab.

Aufbewahrung und Wartung

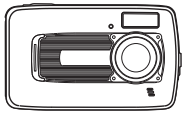
- Bewahren Sie die Kamera nicht in einer Umgebung mit hohen Temperaturen (40°C oder mehr) oder niedrigen Temperaturen (-10°C oder weniger) auf. Nichtbeachten kann die Wasserfestigkeit beeinträchtigen.
- Verwenden Sie keine Reinigungs-, Rostschutz-, Antibeslag-, Reparaturmittel usw. Nichtbeachten kann die Wasserfestigkeit beeinträchtigen.
- Tauchen Sie die Kamera nach Gebrauch unter Wasser in einen Behälter mit Wasser, nachdem Sie den Batteriefachdeckel fest geschlossen haben. Nehmen Sie die Kamera nach 10 Minuten aus dem Behälter und lassen Sie sie im Schatten bei guter Belüftung trocknen.
- Lassen Sie die Kamera nicht zu lange in dem Behälter liegen (länger als 60 Minuten) Nichtbeachten führt zu Beeinträchtigung des Aussehens und/oder der Wasserfestigkeit der Kamera. Um die Wasserfestigkeit zu erhalten, sollte wie bei jedem Unterwassergehäuse, die wasserdichte Verpackung (Dichtungen) jährlich ausgetauscht werden. Kamerazubehör (einschließlich Batterien) ist nicht wasserfest. Der Handgelenkriemen ist davon ausgenommen.
- Starke Stöße können die Wasserfestigkeit der Kamera beeinträchtigen.
- Versichern Sie sich, dass sich kein Wasser oder keine Fremdpartikel in die Kamera befinden.
- Bei einer unbeabsichtigt ins Wasser gefallen Kamera können Wasser und Fremdpartikel eindringen und so Brandgefahr und Stromschlaggefahr verursachen. Entfernen Sie die Kamera aus dem Wasser und entfernen Sie sofort die Batterien. Schicken Sie eine nicht funktionierende Kamera zur Reparatur an die Kundendienststelle oder kontaktieren Sie Ihren Verkäufer. Bitte beachten Sie die Rücksendebestimmungen!
- Batteriekontakte bei einer Benutzung unter Wasser oder Meereswasser stets trocken halten.
- Batterien niemals mit nassen Händen berühren, da dies zu einem Stromschlag und Fehlfunktion führen kann.



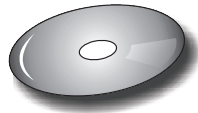
1.0 Allgemeine Einführung

1.1 Zubehör

DC-600uw



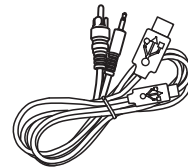
Kameratreiber & Software-CD



Benutzeranleitung



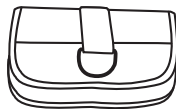
USB/AV-Kabel



Handschlaufe



Kameratasche

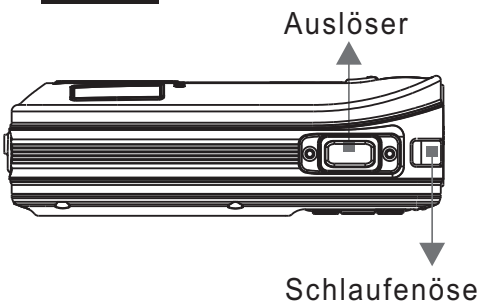


2xAA Batterien

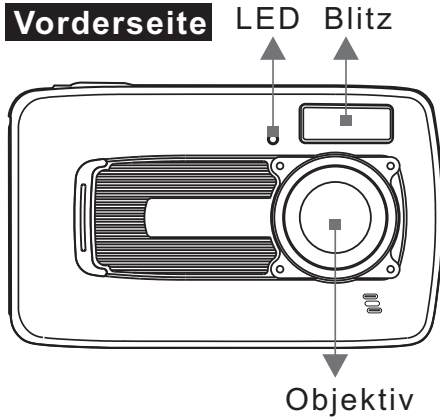


1.2 Ansicht

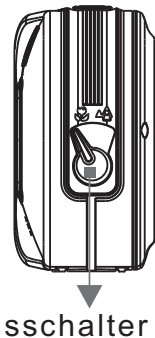
Oben



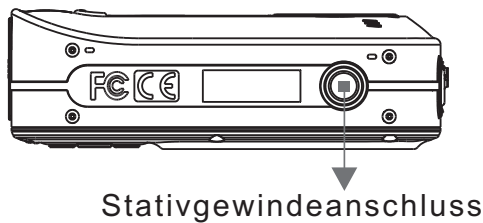
Vorderseite



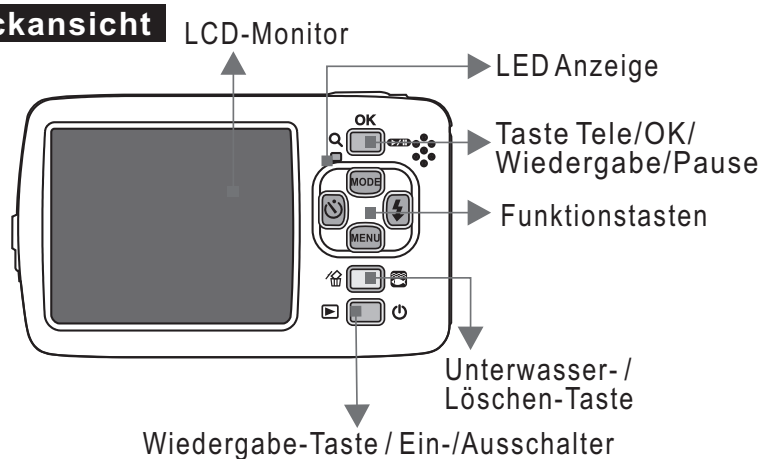
Seite-A



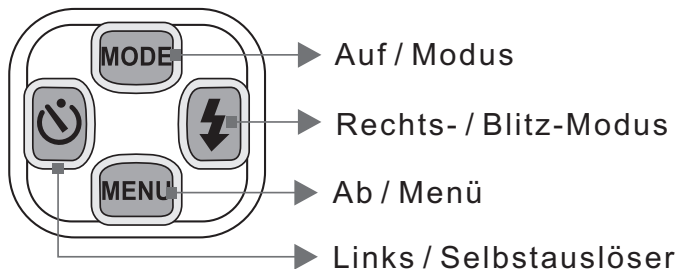
Unten



Rückansicht

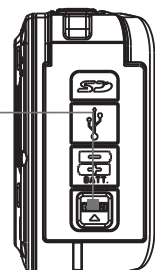


Funktionstasten

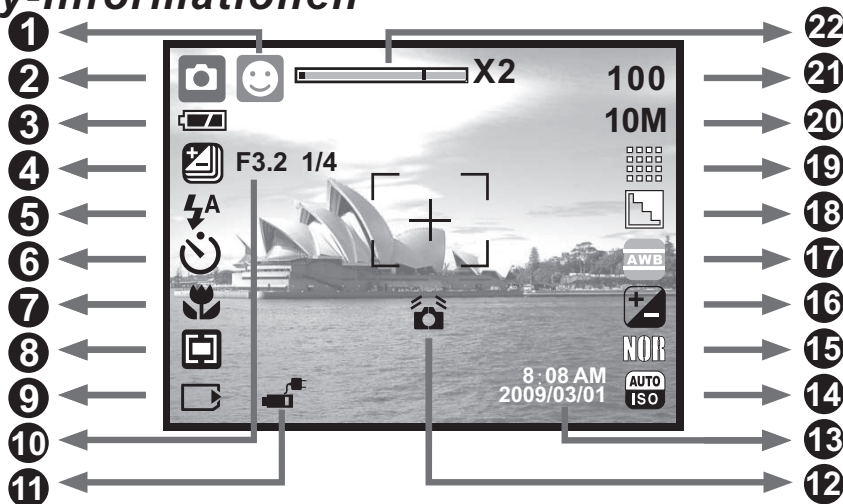


Seite-B

Abdeckung Batterie/
Speicherkarte/
USB-Anschluß



1.3 Display-Informationen



1 (😊) Gesichtserkennung

2 Arbeits- & Szenenmodus

- (📷) Automatikmodus
- (📺) Wiedergabemodus
- (📹) Videomodus
- (🗣️) Sprachaufzeichnung
- (📷) Automodus
- (📅) Programm-Modus
- (👤) Portrait
- (🏞️) Landschaft
- (🌃) Nachtlandschaft
- (🌅) Sonnenuntergang
- (🌞) Gegenlicht
- (🎆) Feuerwerk
- (🕯️) Kerzenlicht
- (🏖️) Strand
- (🏠) Auktion
- (🏊) Unterwasser DSC-Modus
- (📹) Unterwasser DV-Modus

3 Batterie Status

- (🔋) Batterie voll
- (🔋) Batterie halbvoll
- (🔋) Batterie leer

4 Bilder aufnehmen

- Einzelbild
- (📷) Serienbild
- (📷) AEB

5 Blitz-Modus

- (⚡) Auto-Blitz
- (👁️) Auto-Blitz mit Rote Augen Reduzierung
- (⚡) Blitz Ein
- (⚡^s) Langzeitsynchronisation
- (⚡) Blitz Aus

6 Selbstausslöser

- (⌚) 10 Sekunden
- (⌚^{2s}) 2 Sekunden
- (⌚) Doppelt

7 Schärfebereich (🌿) Makro

8 Belichtung

- (📷) Multi
- (📷) Spot

9 Speicher-Status

- (📷) Speicherkarte integriert
- (📷) Interner Speicher

10 Manuelle Belichtung (Nachtlandschaft)

- Belichtungszeit: Auto, 1/8, 1/4, 1/2, 1, 2, 4, 8
- F. Nr.: Auto, 3.2, 7.0

11 Batterietyp

- (🔋) Alkaline Batterie
- (🔋) Wiederaufladbare Batterie

12 (📷) WARNHINWEIS: Kamera Stabil Halten

13 Zeit & Datum

14 ISO Wert

- Auto
- (100 ISO) 100
- (200 ISO) 200
- (400 ISO) 400
- (800 ISO) 800
- (1600 ISO) 1600

15 EFFEKT

- NORMAL
- (📷) S/W
- (📷) SEPIA
- (📷) NEGATIV

16 EV

- (⚡) Belichtung ± 2EV (0,5EV/Schritte)

17 Weißabgleich

- (📷) Auto
- (📷) Tageslicht
- (📷) Bewölkt
- (📷) Neonlicht
- (📷) Glühlicht
- (📷) Sonnenuntergang
- (📷) Benutzer

18 Bildschärfe

- (📷) Weich
- (📷) Normal
- (📷) Scharf

19 Qualität

- (📷) Superfein
- (📷) Fein
- (📷) Normal

20 Größe

- (10M) (durch Interpolation)
- (6M)
- (3M)
- (VGA)

Videogröße

- (640) 640 x 480
- (320) 320 x 240

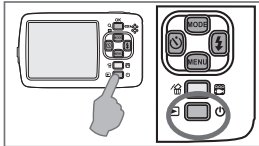
21 (100) Verfügbare Aufnahmen

22 Zoom-Statusanzeige

- (📷) 5.0-facher Digitaler Zoom



2.0 Grundfunktion



2.1 Die Kamera ein/ ausschalten

- ◆ Drücken Sie die Ein/ Aus Taste, um die Kamera einzuschalten.
- ◆ Drücken Sie die Ein/ Aus Taste erneut, um die Kamera auszuschalten.


2.2 Batterien einlegen


1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Schieben Sie die Batterieabdeckung zum Öffnen in Pfeilrichtung.
3. Beachten Sie beim Einlegen die Polarität und legen Sie die Batterien ein.
4. Schließen Sie die Batterieabdeckung, indem Sie sie andrücken, bis der silberne Metallrahmen an der Seite des Schalters zu sehen ist.

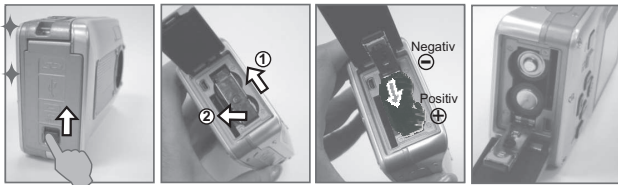
Hinweis: Der silberne Metallrahmen am Schalter hilft Ihnen zu erkennen, ob die Batteriefachabdeckung dicht versiegelt ist.

◆ Die Anzeige des Batterie-Status:

(): Die Batterie ist aufgeladen.

(): Die Batterie ist halb leer.

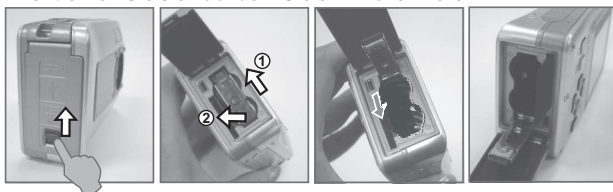
(): Die Batterie ist leer. Ersetzen Sie die Batterien.



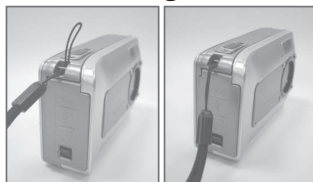
Die Batterien können auslaufen, wenn sie einen langen Zeitraum in der Kamera gelassen werden und diese nicht benutzt werden. Bei Temperaturen unter 0° oder über 40° C arbeiten die Batterien nicht korrekt.

2.3 Einstecken / Entfernen der Speicherkarte

1. Schalten Sie die Kamera aus.
2. Öffnen Sie die Batterieabdeckung.
3. Setzen Sie die neue Speicherkarte in den Kartensteckplatz und drücken Sie diese hinein, bis sie hörbar einklickt.
4. Drücken Sie die Speicherkarte zum Entfernen erneut hinein, und entfernen Sie sie nachdem Sie ein Klicken hören.

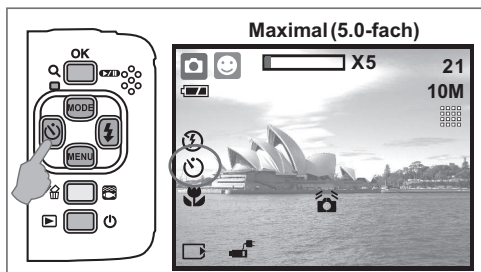


2.4 Anbringen der Handschlaufe



Bringen Sie die Handschlaufe wie abgebildet an die Kamera an.

3.4 Links / Selbstausröser



Bewegen Sie den Cursor durch Drücken der Links Taste in das linke Register. Wird im LCD-Monitor kein Menü angezeigt, dient die Links-Taste als Selbstausröser.

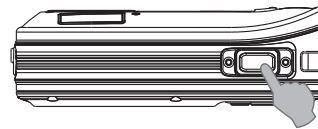
Bei dem 10 Sek. Selbstausröser (🕒): Wird das Bild 10 Sekunden nach dem Drücken des Auslöser geschossen.

Bei dem 2 Sek. Selbstausröser (🕒^{2s}): Wird das Bild 2 Sekunden nach dem Drücken des Auslöser geschossen.

Beim Doppelten Selbstausröser (🕒^{2s}): Werden nach dem Drücken des Auslöser zwei Bilder geschossen. Das erste Bild wird nach 10 Sekunden und das zweite Bild 2 Sekunden später geschossen.

3.0 Tasten & Funktion

3.1 Auslöser



Drücken Sie den Auslöser ganz durch, um ein Foto zu machen.

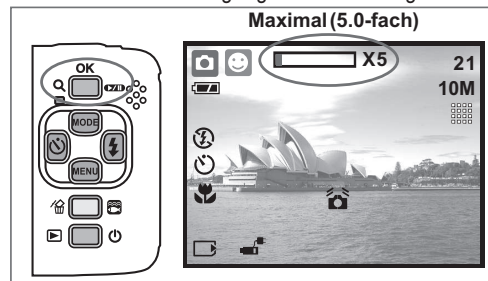
3.2 Tele- / Wiedergabe- & Pause- & OK-Taste

◆ Wenn Sie die Tele-Taste drücken, erscheint im oberen Bereich des LCD-Monitors die Zoom-Leiste, die den aktuellen Zoom-Status anzeigt.

◆ Die Kamera arbeitet maximal mit einem 5.0-fachen digitalen Zoom.

Wird im LCD-Monitor kein Menü angezeigt, dient die Auf-Taste als Pause- & Fortsetzen-Taste bei der Wiedergabe einer Videoclipdatei im Wiedergabemodus.

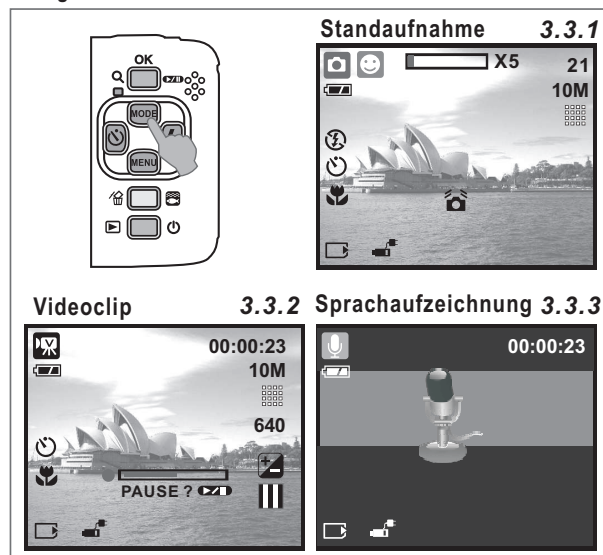
Wenn im LCD-Monitor das Menü angezeigt wird, dient die OK-Taste zur Bestätigung von Einstellungen.



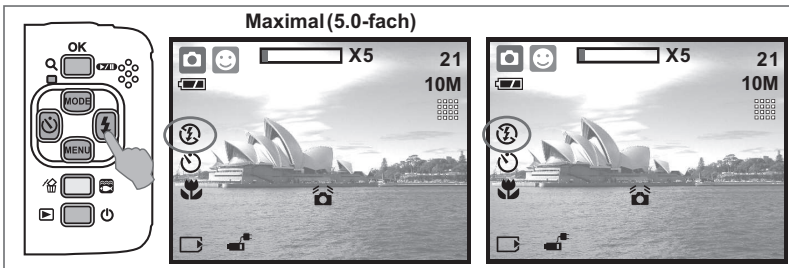
3.3 AUF- / Modus-Taste

Drücken Sie die AUF-Taste, um den Untermenü-Cursor nach oben zu bewegen. Wird im LCD-Monitor kein Menü angezeigt, dient die AUF-Taste auch als Modus-Funktion.

Es gibt drei Modi.



3.5 Rechts- / Blitz-Taste



Bewegen Sie den Cursor durch Drücken der Rechts Taste (⚡) in das rechte Register.

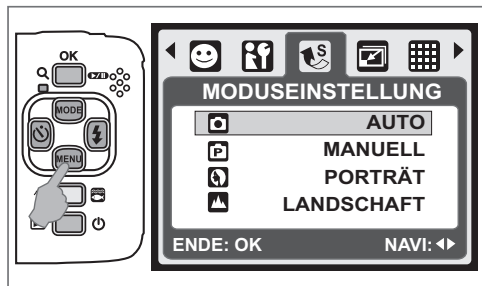
Wird im LCD-Monitor kein Menü angezeigt, dient die Rechts-Taste (⚡) als Blitz-Funktion.

Drücken Sie die Blitz-Taste (⚡), um eine der folgenden Blitzoptionen zu wählen.

	Auto-Blitz	Der Blitz wird automatisch dem Foto Modus entsprechend ausgelöst.
	Auto-Blitz mit Rote Augen Reduzierung	Dieser Modus hilft Ihnen den rote Augen-Effekt zu minimieren, der bei Aufnahmen von Personen auftreten kann.
	Blitz Ein	Der Blitz wird unabhängig von den Aufnahmebedingungen ausgelöst.
	Blitz Aus	Der Blitz wird unabhängig von den Aufnahmebedingungen nicht ausgelöst.
	Langzeitsynchronisation	Der Blitz wird ausgelöst und die Kamera setzt die geeignete Belichtungszeit.

3.6 Ab / Menü-Taste

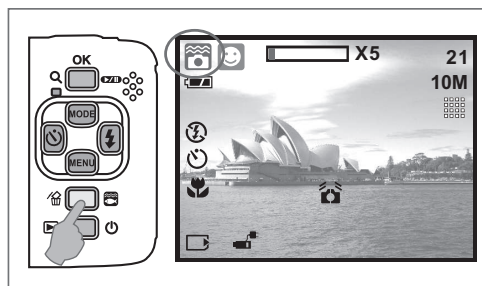
Drücken Sie die Menü-Taste, um die Menüauswahl aufzurufen. Bewegen Sie sich durch Drücken der Ab-Taste zum Untermenü.



3.7 Unterwasser- / Löschen-Taste

Drücken Sie die Unterwasser-Taste, um den Unterwasser-DSC- () oder DV- ()-Modus zu wählen, durch erneutes Drücken kehren Sie zum vorherigen Modus zurück.

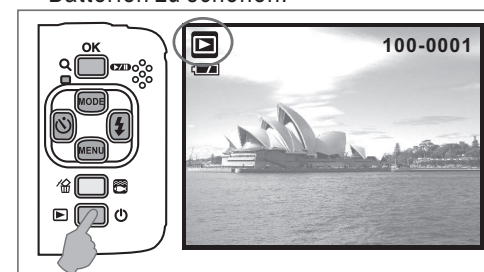
Sie können im Wiedergabemodus die Löschen- () Taste drücken, um Standaufnahmen, Videoclips oder Sprachaufzeichnungen zu löschen.



3.8 Ein / Aus / Wiedergabe-Taste

- Wählen Sie den Wiedergabemodus, indem Sie die Wiedergabe-Taste () drücken.
- Im Wiedergabemodus werden Bilder oder Videoclips gezeigt.
- Wählen Sie ein Bild mit der Links- und Rechts-Taste. Halten Sie die Ein / Aus Taste gedrückt, um die Kamera ein- / oder auszuschalten.

Wird die Kamera eine bestimmte Zeit nicht genutzt, schaltet sich die Kamera automatisch aus, um die Batterien zu schonen.

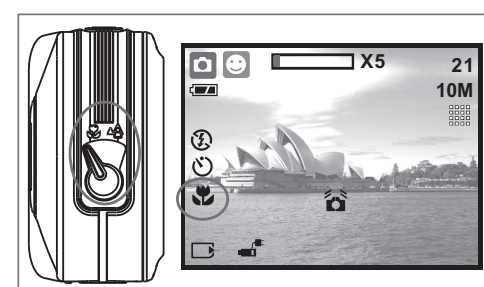


3.9 Makro-Taste

Der Schärfbereich: Normal: 1.2~unendlich
Makro: 20cm

Hinweis: Achten Sie darauf, dass der Schärfbereich korrekt gesetzt ist. Andernfalls erscheint das Bild unscharf.

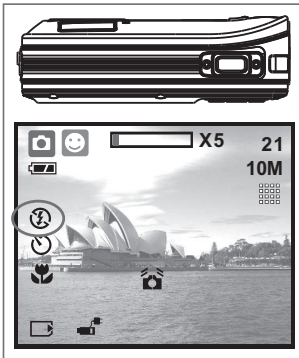
Setzen Sie den Fokusschalter nach links, um die Makro-Funktion zu aktivieren. Das Makro-Symbol () erscheint auf dem LCD-Monitor.





4.0 DSC-Modus

4.1 Fotos aufnehmen



- Ein Foto aufnehmen
1. Drücken Sie die Ein / Aus Taste, um die Kamera einzuschalten.
 2. Prüfen Sie, ob sich die Kamera im Foto-Aufnahmemodus befindet.
 3. Drücken Sie die OK-Taste zum Vergrößern.
 4. Drücken Sie den Auslöser ganz durch, um das Foto zu schießen.

Es ist angebracht ein Stativ oder ähnliches Zubehör anzubringen, falls das Verwackeln () Symbol erscheint.

4.2 Vorstellen der Funktionen

4.2.1 Moduswahl

Diese Funktion ermöglicht die Wahl einer der folgenden Szenen.

- () Videoclip
- () Sprachaufzeichnung
- () Portrait
- () Landschaft
- () Nachlandschaft
- () Sonnenuntergang
- () Gegenlicht
- () Feuerwerk
- () Kerzenlicht
- () Strand
- () Auktion
- () Unterwasser DSC-Modus (Benutzung mit Schnellasten)
- () Unterwasser DV-Modus (Benutzung mit Schnellasten)

Hinweis: Die Moduswahl-Funktion steht im Unterwasser-Szenen-Modus nicht zur Verfügung.

4.2.2 Blitz

Weitere Infos finden Sie unter 3.5 Blitz auf Seite 6.

4.2.3 Selbstauslöser

Weitere Infos finden Sie unter 3.4 Selbstauslöser auf Seite 5.

4.2.4 Makro

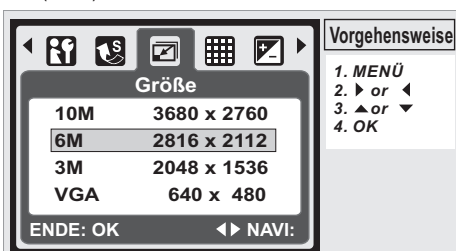
Weitere Infos finden Sie unter 3.9 Makro auf Seite 6.

4.2.5 Menü-Modus

4.2.5.1 Größe

Die Bildgröße dient der Wahl der Bildauflösung.

- (10M) 3680 x 2760 (durch Interpolation)
- (6M) 2816 x 2112 (3M) 2048 x 1536
- (VGA) 640 x 480

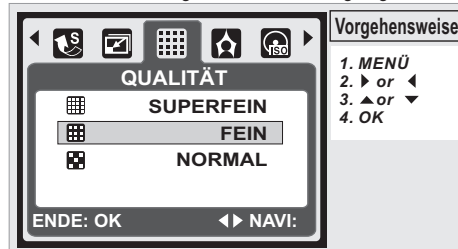


4.2.5.2 Qualität

Die Qualität hängt von der geeigneten Kompression der geschossenen und gespeicherten Fotos ab.

() S. FEIN (Superfein) () FEIN () NORMAL

Hinweis: Falls die Größeneinstellung 10M beträgt, steht die Qualitätseinstellung „Fein“ zur Verfügung.



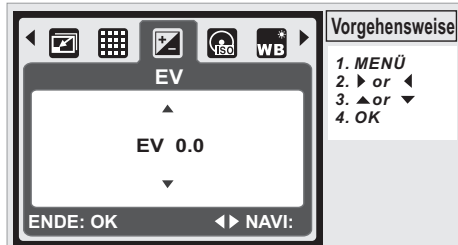
4.2.5.3 EV

Drücken Sie die Menü-Taste, um den Belichtungswert im Bereich von -2EV bis +2EV zu setzen.

Setzen Sie mit der Auf- / Ab-Taste den Belichtungswert. Bestätigen Sie die Wahl des gewünschten Wertes mit der OK-Taste.

In der unteren rechten Ecke des LCD-Monitor erscheint das Symbol für Belichtung ().

Je höher der EV Wert, umso heller wird das Bild.

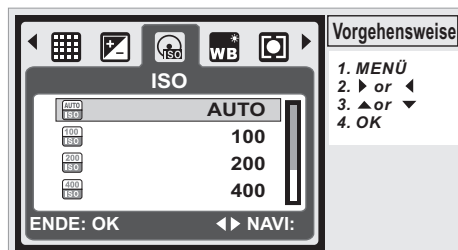


4.2.5.4 ISO

Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie zuerst den Programm-Modus ().

Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie ISO, um den ISO-Wert zu setzen. Wählen Sie den gewünschten ISO-Wert.

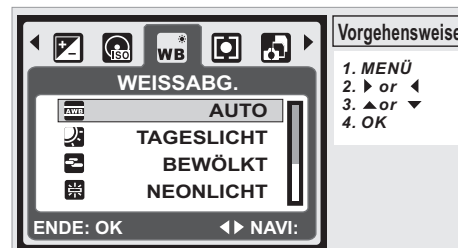
Hinweis: Diese Funktion kann nur im Programm-Modus genutzt werden.



4.2.5.5 Weißabgleich

Im Programm-Modus (), drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie Weißabgleich.

() Auto	Automatische Regelung des Weißabgleich
() Tageslicht	Bei hellem Tageslicht
() Bewölkt	Bei Bewölkung
() Neonlicht	Bei fluoreszierendem Licht
() Glühlicht	Bei Kunstlicht
() Sonnenunt	Bei Sonnenuntergang
() Benutzer	Bei unklaren Lichtverhältnissen

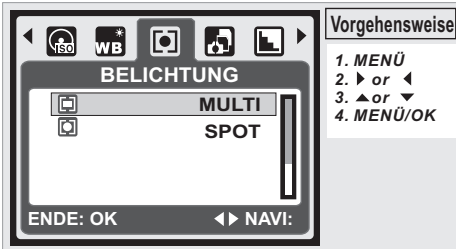


4.2.5.6 Belichtung

Im Programm-Modus (P) wählen Sie die Belichtung über die Menü-Taste. Belichtung gibt die Möglichkeit die Belichtung den Verhältnissen anzupassen und helle Fotos zu schießen.

Multi Belichtung: Die Belichtung wird entsprechend der durchschnittlich verfügbaren Lichtquelle im Bildbereich beurteilt. Dies eignet sich für den generellen Gebrauch.

Spot Belichtung: Wenn das Motiv vor einer Lichtquelle steht, oder wenig Kontrast bietet, können Sie mit dieser Funktion die Helligkeit erhöhen.



4.2.5.7 Aufnahme

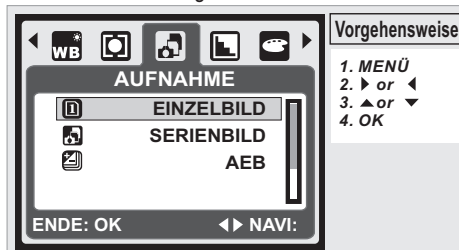
Im Programm-Modus (P) wählen Sie Aufnahme über die Menü-Taste.

1. EINZELBILD: Keine Fotoserien.
2. SERIENBILD: Sie können die Fotoserien-Funktion starten, indem Sie den Auslöser drücken und gedrückt halten, und den Vorgang beenden, indem Sie den Auslöser wieder loslassen.
3. AEB (Belichtungsreihe)

Es werden drei Aufnahmen in Serienbild aufgenommen, mit unterschiedlichen Belichtungswerten. Kurzer Belichtung (-0.5EV), Standardbelichtung (0.0EV) und Überbelichtung (+0.5EV)

Hinweis: Die Fotoserien-Funktion wird erst beendet, wenn Sie „EINZELBILD“ wählen.

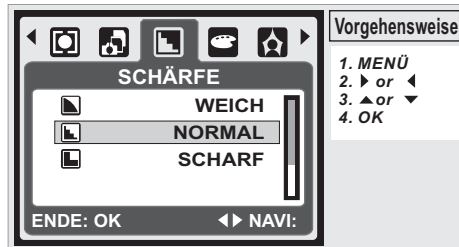
Hinweis: Bei aktivierter Fotoserien- oder AEB-Funktion ist kein Blitz verfügbar.



4.2.5.8 Schärfe

Im Programm-Modus (P) wählen Sie Schärfe über die Menü-Taste.

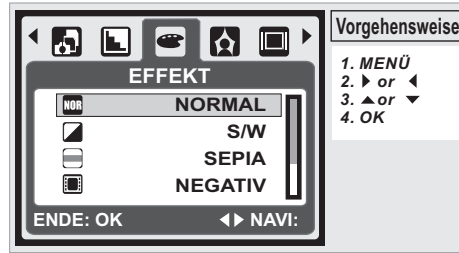
	WEICH	Dieser Effekt zeichnet die Bildränder weicher, dies eignet sich für PC-Bildbearbeitung.
	NORMAL	Dieser Effekt zeichnet die Bildränder scharf, dies eignet sich zum Ausdrucken.
	SCHARF	Dieser Effekt zeichnet die Bildränder schärfer, führt aber u.U. zu mehr Bildrauschen.



4.2.5.9 Effekt

Im Programm-Modus (P) wählen Sie Effekte über die Menü-Taste.

Normal	NOR	Dem Foto wird kein spezieller Effekt hinzugefügt.
S/W		Konvertiert das Foto in ein Schwarzweißbild.
SEPIA		Fügt dem Foto eine Sepiatönung hinzu.
NEGATIV		Konvertiert das Foto in ein Negativbild.

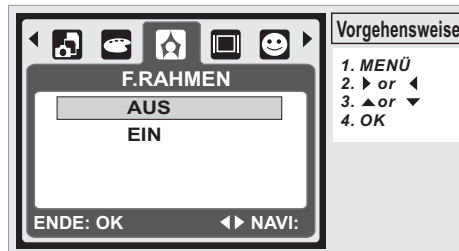


4.2.5.10 Fotorahmen

Sie können einen Fotorahmen in die gemachte Aufnahme integrieren.

Sie beenden die Funktion, wenn Sie dem nächsten Bild keinen Rahmen hinzufügen wollen.

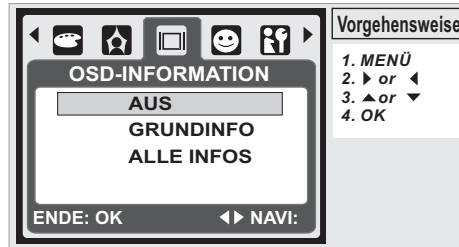
Hinweis: Der F.RAHMEN steht bei einer 10M Bildgröße nicht zur Verfügung.



4.2.5.11 OSD-Informationen

ES stehen 3 Optionen für die am Bildschirm angezeigten Informationen zur Verfügung:

1. AUS: Es werden keine Informationen angezeigt.
2. GRUNDINFO: Es werden nur vereinfachte Informationen angezeigt.
3. ALLE INFOS: Es werden detaillierte Informationen angezeigt.



4.2.5.12 Gesichtserkennung

Gesichtserkennung ermöglicht das Fokussieren auf Gesichter von Personen.

Es kann mit horizontal oder vertikal gehaltener Kamera genutzt werden.

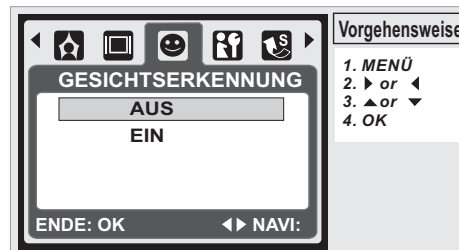
Gesichtserkennung kann nur bei Fotoaufnahmen genutzt werden.

Gesichtserkennung ist in einem Bereich von 2.5m wirksam.

Nicht für Gesichtserkennung geeignet sind:

1. Gesichter hinter Glas, einem Hut oder Haar.
2. Eine zur Seite gedrehte Person, oder ein angehobener Kopf.
3. Ein zu weit entferntes Gesicht.

Hinweis: Das Gesicht (😊) Symbol erscheint im oberen Bereich des LCD-Monitors






5.0 DV-Modus

5.1 Videoaufnahme



1. Drücken Sie die Ein / Aus Taste, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie die Modus-Taste, um in den Videoclip-Modus () zu wechseln.
3. Drücken Sie den Auslöser, um eine Videoaufnahme zu starten oder zu stoppen.
4. Drücken Sie die OK-Taste, um eine Aufnahme zu pausieren / fortzusetzen.

Hinweis: Die maximale Aufnahmezeit für eine Videodatei beträgt etwa 57 Minuten.

5.2 Vorstellen der Funktionen

5.2.1 Videomodus

Drücken Sie die Modus-Taste und wählen Sie den Videomodus.

5.2.2 Selbstausröser

Weitere Infos finden Sie unter 3.4 Selbstausröser auf Seite 5.

5.2.3 Makro-Modus

Weitere Infos finden Sie unter 3.9 Makro auf Seite 6.

5.2.4 Menü-Modus

Weitere Infos finden Sie unter 4.2.5 Menü-Modus auf Seite 7.

5.2.4.1 Videogröße

Es gibt folgende Videogrößen-Optionen:

640 (640 x 480) 320 (320 x 240)

5.2.4.2 EV

Weitere Infos finden Sie unter 4.2.5.3 EV auf Seite 7.

5.2.4.3 Weißabgleich

Weitere Infos finden Sie unter 4.2.5.5 WB auf Seite 7.

5.2.4.4 Belichtung

Weitere Infos finden Sie unter 4.2.5.6 Belichtung auf Seite 8.

5.2.4.5 Effekt

Weitere Infos finden Sie unter 4.2.5.9 Effekt auf Seite 8.

5.2.4.6 OSD-Informationen

Weitere Infos finden Sie unter 4.2.5.11 OSD-Informationen auf Seite 8.

6.0 Sprachaufzeichnungsmodus

6.1 Sprachaufzeichnung

Standby



Aufnahme Starten





Aufnahme Anhalten



Stopp





1. Drücken Sie die Modus-Taste und wählen Sie den Sprachaufzeichnungsmodus ().
2. Drücken Sie den Auslöser, um die Aufnahme zu starten und drücken Sie den Auslöser erneut, um sie zu stoppen.
3. Drücken Sie die Wiedergabe-/Pause- () Taste, um eine laufende Aufnahme anzuhalten, drücken Sie sie erneut, um die Aufnahme fortzusetzen.

7.0 Wiedergabemodus

7.1 Wiedergabe von Fotos




- ♦ Drücken Sie die Wiedergabe-Taste, um die aufgenommenen Bilder zu sehen.
- ♦ Drücken Sie Rechts- oder Links-Taste, um zum nächsten oder vorherigen Bild zu wechseln.
- ♦ Drücken Sie die Löschen- () Taste, um das Bild zu löschen.


Hinweis: Das Symbol () erscheint, wenn ein Bild mit Sprachnotiz angezeigt wird. (Weitere Informationen auf Seite 11)

7.2 Wiedergabe eines Videoclips




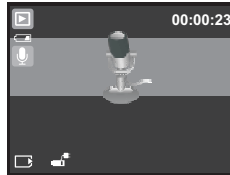
- ♦ Drücken Sie die Wiedergabe-Taste, um Videoclips wiederzugeben.
- ♦ Drücken Sie beim Browsen durch Videodateien die Wiedergabe- / Pause- () Taste, um einen Videoclip wiederzugeben oder zu pausieren.


- ♦ Drücken Sie während der Videowiedergabe die Links-Taste zum Rücklauf, drücken Sie die Rechts-Taste zum Schnellvorlauf.
- ♦ Drücken Sie die Löschen- () Taste, um einen Videoclip zu löschen.

Hinweis: Das Symbol () oben links im LCD-Monitor zeigt an, dass es sich um einen Videoclip handelt, und nicht um EIN BILD.

7.3 Wiedergabe eines Sprachclips

- ♦ Drücken Sie die Wiedergabe-Taste, um durch die Audioclips zu browsen.
- ♦ Drücken Sie die Löschen- () Taste, um eine Sprachaufzeichnung zu löschen.



Hinweis: Das Symbol () oben links im LCD-Monitor zeigt an, dass es sich um einen Audioclip handelt, und nicht um EIN BILD oder einen Videoclip.

Hinweis: Benutzen Sie ein USB-Kabel zum Anschluss an einen PC, um den Audioclip auf dem PC wiederzugeben.

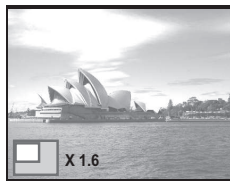
7.4 Thumbnail-Anzeige



Die Thumbnail-Anzeige ist der beste Weg, um ein bestimmtes Bild in einer Liste zu finden. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Wiedergabe-Taste, um die Thumbnail-Anzeige zu aktivieren.

(Drücken Sie erneut die Wiedergabe- oder die OK-Taste, um zur normalen Anzeige zurückzukehren.) Wählen Sie eine Datei und drücken Sie die Tele-Taste, um das ausgewählte Bild oder die Datei zu vergrößern.

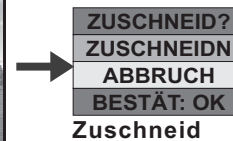
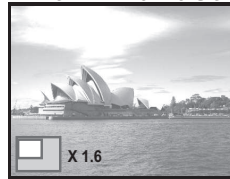
7.5 Vergrößerung



Vergrößerung

1. Wählen Sie eine Datei und drücken Sie die Tele-Taste, um ein ausgewähltes Foto oder die Datei zu vergrößern.
2. Halten Sie die Tele-Taste gedrückt, um das Bild bis zu seiner 8.0-fachen Größe zu vergrößern. (Je nach Originalgröße des Bildes.)
3. Nutzen Sie die Auf-/ Ab-/ Links-/ Rechts-Taste, um sich im Foto zu bewegen und den Fokus zu suchen.
4. Halten Sie die Tele-Taste gedrückt, um zur Normalgröße des Bildes zurückzukehren.

7.5.1 Bild zuschneiden



Vergrößerung


1. Wählen Sie EIN BILD.
2. Drücken Sie die Tele-Taste, um den Grad der Vergrößerung zu wählen.
3. Drücken Sie die Wiedergabe-Taste, falls Sie das neue Foto zuschneiden und speichern wollen.
4. Die Kamera speichert das beschnittene Bild nachdem Sie den Vorgang bestätigen.

7.6 Aufnahme schützen


7.6.1 Schützen

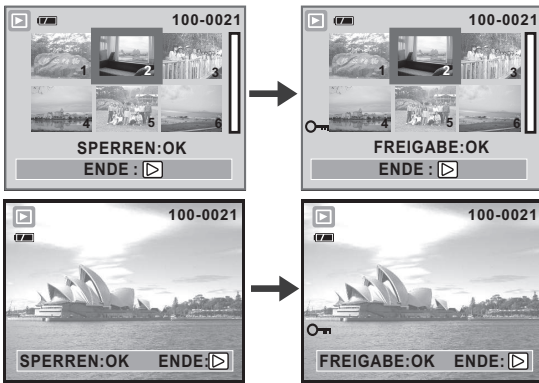


Schutz für Foto(s) setzen

1. Drücken Sie im Wiedergabemodus die Menü-Taste und wählen Sie „Schützen“ und „Bild Wählen“.
2. Drücken Sie die OK-Taste, um den Vorgang zu bestätigen.
3. Wählen Sie ein Bild aus und drücken Sie die OK-Taste, um das Bild zu schützen.
4. Nachdem der Schutz gesetzt ist, erscheint () auf dem LCD Monitor.
5. Drücken Sie die OK-Taste, um den Schutz aufzuheben.

Schutz für Alle Fotos setzen

1. Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie „Schützen“ und „Alle“.
2. Drücken Sie die OK-Taste, um den Vorgang zu bestätigen.
3. Nachdem der Schutz gesetzt ist, erscheint () auf dem LCD Monitor.
4. Drücken Sie die OK-Taste, um den Schutz aufzuheben.



7.6.2 Diaschau



1. Mit dieser Option können Sie Ihre Fotos in einer Diaschau anzeigen.
2. Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie „DIASCHAU“.
3. Es stehen 3 Zeitabstandsoptionen zur Verfügung.
(a) Anzeigen: Wiedergabe, Wiederholen
(b) Intervall: 2, 3, 5, 10 Sek.
(c) Effekt: Effekt 1, 2, 3, 4, MIX

4. Drücken Sie die OK-Taste, um den Vorgang zu bestätigen.

7.6.3 Löschen



Einzelne Aufnahme löschen

1. Wählen Sie die zu löschende Aufnahme und drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie „LÖSCHEN“ und „EINS“.
2. Drücken Sie die OK-Taste zur Bestätigung, oder wählen Sie „Abbrechen“, um den Vorgang abzubrechen.

Alle Fotos löschen

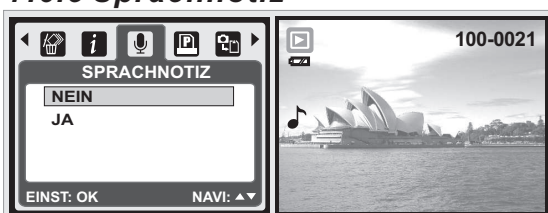
Drücken Sie auf „LÖSCHEN“ und „ALLE“ und drücken Sie die OK-Taste, um den Vorgang zu bestätigen, oder wählen Sie „Abbrechen“, um den Vorgang abzubrechen.

7.6.4 Exif Daten




1. Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie EIN und drücken Sie die OK-Taste.
2. Die Bildinformationen werden im unteren Bereich des LCD-Monitors angezeigt.
3. Oder wählen Sie AUS und drücken Sie die OK-Taste, um den Vorgang abzubrechen.

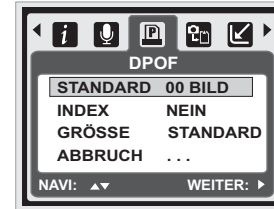
7.6.5 Sprachnotiz



1. Wählen Sie das Foto, dem Sie eine Sprachnotiz hinzufügen möchten.

2. Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie „Ja“ und drücken Sie auf OK, um die Aufnahme einer Notiz zu starten.
3. Es wird eine 10 Sekunden lange Sprachnotiz aufgenommen.
4. Der Vorgang wird durch das () Symbol im LCD-Monitor angezeigt.
5. Oder wählen Sie NEIN und drücken Sie die OK-Taste, um den Vorgang abzubrechen.

7.6.6 DPOF



- ✦ Diese Funktion kann nur bei eingesteckter Speicherkarte genutzt werden.
- ✦ Diese Option dient der Bestimmung der Druckanzahl (MAX. 30 Stck.) der Speicherkarte.
[EIN BILD] - bestimmt die Anzahl der Kopien eines ausgewählten Fotos.

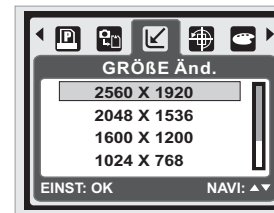
[ALLE] - bestimmt die Anzahl der Kopien aller Fotos, ausgenommen Videoclips und Sprachaufzeichnungen.
Hinweis: Die „PRINTS“ Funktion auf dem LCD Monitor kann nur gewählt werden, wenn eine Speicherkarte eingesteckt ist.

7.6.7 Kopieren



Diese Funktion ermöglicht das Kopieren der Bilder des internen Flash-Speichers auf eine Speicherkarte.

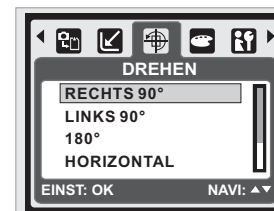
7.6.8 Größe ändern



Diese Funktion ermöglicht es die Größe eines Fotos zu ändern.
1. Wählen Sie das Foto, dessen Größe Sie ändern wollen
2. Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie „Grösse Änd.“.
3. Wählen Sie die gewünschte Größe des Fotos.

4. Das veränderte Foto wird unter einem neuen Namen gespeichert.
 5. Sie können eines Ihrer eigenen Fotos als Startbild nutzen, indem Sie „EIG.BILD 1“ & „EIG.BILD 2“ wählen.
 6. Wählen Sie das Foto, dessen Größe Sie nutzen wollen
 7. Wählen Sie „EIG.BILD 1“ & „EIG.BILD 2“
- Hinweis:** Infos zum Setzen des „EIG.BILD 1“ & „EIG.BILD 2“ als Startbild finden Sie unter „Startbild“ im Setup-Modus.

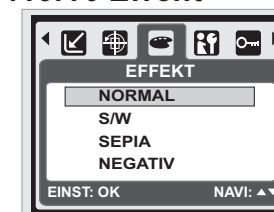
7.6.9 Drehen



Unter dieser Einstellung können Sie das Bild 90° RECHTS, 90° LINKS, 180°, HORIZONTAL und VERTIKAL drehen.

1. Wählen Sie das Bild, das Sie drehen möchten.
2. Wählen Sie mit der OK-Taste „DREHEN“
3. Wählen Sie die gewünschte Rotation und drücken Sie die OK-Taste.
4. Das gedrehte Foto wird unter einem neuen Namen gespeichert.

7.6.10 Effekt



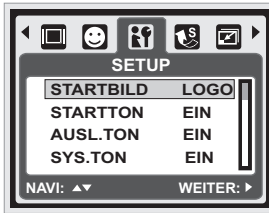
Diese Funktion ermöglicht es, einem Foto einen speziellen Effekt hinzuzufügen.

1. Wählen Sie das Foto, dem Sie einen speziellen Effekt hinzufügen wollen.
2. Drücken Sie das Menü-Symbol und wählen dann „EFFEKT“.
3. Wählen Sie den gewünschten Effekt und drücken Sie die OK/Menü-Taste.
4. Das mit dem speziellen Effekt versehene Foto wird unter einem neuen Namen gespeichert.



8.0 SETUP-Modus

8.1 Grundlegende Einführung

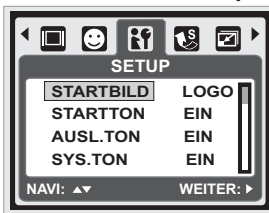


Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

Rufen Sie den Setup-Modus auf, indem Sie die MENÜ-Taste drücken und „Setup“ (☰) wählen.

- | | | |
|--------------|-----------------|------------------|
| 1. Startbild | 2. Startton | 3. AUSL. TON |
| 4. SYS. TON | 5. Schnell- An. | 6. AUTO. AUS |
| 7. Aufdruck | 8. Datum | 9. Zeit |
| 10. Sprache | 11. Datei | 12. USB |
| 13. Video | 14. BATT. TYP | 15. Zurücksetzen |
| 16. FORMAT. | | |

8.2 Startbild (Standard: LOGO)



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

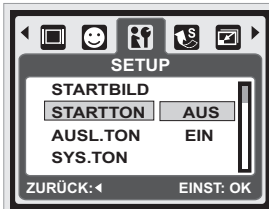
Gehen Sie zum Setzen des Startbildes wie folgt vor.

1. Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie „Setup“.
2. Wählen Sie „Startbild“

3. Wählen Sie das gewünschte Foto und drücken Sie zur Bestätigung der Einstellung die OK-Taste. Auf Wunsch können Sie auch [AUS] wählen, sodass beim Start der Kamera kein Startbild angezeigt wird.

Infos zum Setzen eines Fotos als Startbild finden Sie unter „Diaschau“ im „Wiedergabemodus“.

8.3 Startton (Standard: EIN)



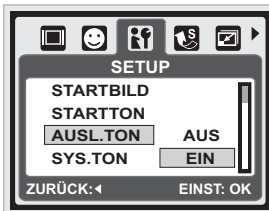
Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

Gehen Sie zum Setzen des Start-Audio wie folgt vor.

1. Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie „Startton“ und „EIN“.

2. Auf Wunsch können Sie auch „AUS“ wählen, sodass kein Start-Audio wiedergegeben wird.

8.4 Auslöser-Ton (Standard: EIN)



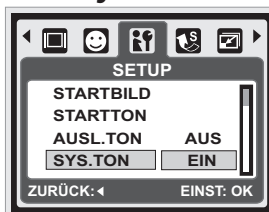
Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

Gehen Sie zum Setzen des Auslöser-Audio wie folgt vor.

1. Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie „AUSL. TON“ und „EIN“, oder

2. Auf Wunsch können Sie auch „AUS“ wählen, sodass kein Auslöser-Audio wiedergegeben wird.

8.5 System-Ton (Standard: EIN)



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

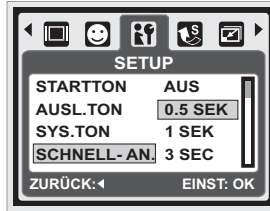
Gehen Sie zum Setzen der System-Lautstärke wie folgt vor.

1. Drücken Sie die Menü-Taste und wählen Sie „SYS. TON“ und „EIN“, oder

2. Auf Wunsch können Sie auch [AUS] wählen, um System-Audio auszuschalten.

Hinweis: Die System-Lautstärke umfasst Start-Audio und Auslöser-Audio.

8.6 Schnell-Ansicht (Standard: 0,5 Sek.)

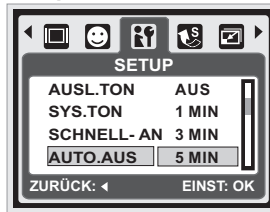


Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

Gehen Sie zum Setzen der Schnell-Ansicht wie folgt vor:
1. Wählen Sie den gewünschten Zeitraum.

2. Auf Wunsch können Sie auch „AUS“ wählen, sodass nach der Aufnahme keine Schnell-Ansicht aktiviert ist.

8.7 Automatisches Abschalten (Standard: 3 MIN)



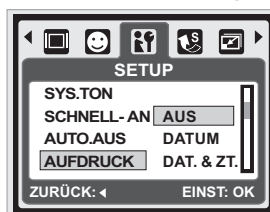
Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

Gehen Sie zum Setzen der Energiesparoption wie folgt vor.

1. Wählen Sie den gewünschten Zeitintervall für die Energiesparoption und bestätigen Sie Ihre Wahl.
2. Auf Wunsch können Sie auch „AUS“ wählen, um die Energiesparoption zu deaktivieren.

Hinweis: Falls hier „AUS“ gewählt ist, schaltet sich die Kamera nicht automatisch aus. Der Akku entleert sich schneller, wenn die Kamera einen längeren Zeitraum eingeschaltet ist.

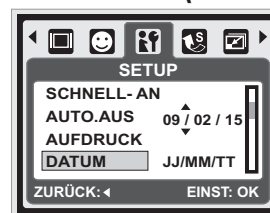
8.8 Aufdruck (Standard: AUS)



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

Diese Funktion ermöglicht den Aufdruck von Datum oder Datum & Zeit der Fotoaufnahme.

8.9 Datum (Standard: JJ / MM / TT)



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

Diese Funktion ermöglicht die Wahl des Datumformats

1. Datumsformat: JJ / MM / TT
MM / TT / JJ
TT / MM / JJ
AUS

8.10 Zeit



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

Diese Funktion ermöglicht die Wahl des Zeitangabeformats
1. Zeitformat: 00:00

8.11 Sprache

Es stehen 14 Sprachen zur Wahl:

- | | | |
|----------------|------------------|-------------------------------|
| 1. Englisch | 6. Portugiesisch | 11. Traditionelles Chinesisch |
| 2. Deutsch | 7. Türkisch | 12. Einfaches Chinesisch |
| 3. Spanisch | 8. Tschechisch | 13. Japanisch |
| 4. Italienisch | 9. Polnisch | 14. Thai |
| 5. Französisch | 10. Russisch | |

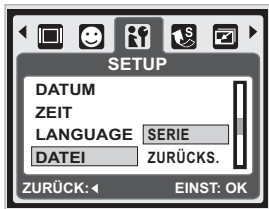


Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

8.12 Datei (Standard: SERIE)

Diese Einstellung ermöglicht die Benennung der Dateien. Falls SERIE gewählt ist, folgt der Dateiname dem zuletzt gespeicherten Dateinamen.

Falls Zurücksetzen gewählt ist, beginnt der nächste Dateiname mit 0001, auch nach einer Formatierung, nachdem alles gelöscht wurde, oder eine neue Speicherkarte eingesetzt ist.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

8.13 USB (Standard: Computer)

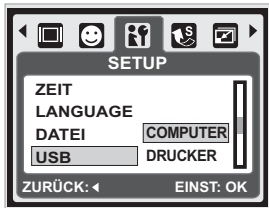
Sie können ein externes Gerät wählen, dass Sie an die Kamera mithilfe des mitgelieferten USB-Kabels anschließen.

Computer:

Falls Sie Computer wählen, schaltet sich der LCD Monitor der Kamera aus und die Kamera nimmt automatisch Verbindung mit dem PC auf. Sie können ein tragbares Medium dazu benutzen, um Bilder in Ihren PC zu laden.

Drucker:

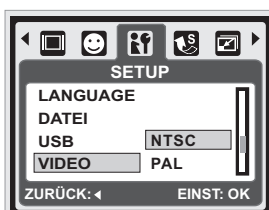
Falls Sie Drucker wählen, können Sie detaillierte Optionen der Drucker-Einstellung über die PictBridge Funktion wählen, wenn ein Drucker angeschlossen ist.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

8.14 Video

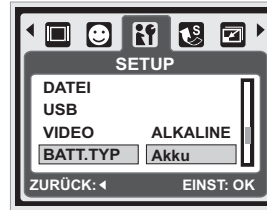
1. NTSC: U.S.A. Kanada, Japan, Südkorea, Taiwan, Mexiko.,
2. PAL: Australien, Österreich, Belgien, China, Dänemark, Finnland, Deutschland, Großbritannien, Italien, Kuwait, Malaysia, Neuseeland, Singapur, Spanien, Schweden, die Schweiz, Thailand, Norwegen.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

8.15 Batterie Typ (Standard: ALKALINE)

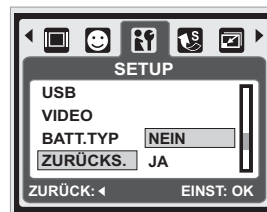
1. Setzen Sie die Batterien ein.
2. Bestimmen Sie den Batterietyp
3. Drücken Sie die OK-Taste, um zur Vorschau des Bildes zurückzukehren.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

8.16 Zurücksetzen (Standard: 60Hz)

Diese Option setzt alle Standardwerte, mit Ausnahme von Datum, Zeit, Sprache und Lichtfrequenz zurück.

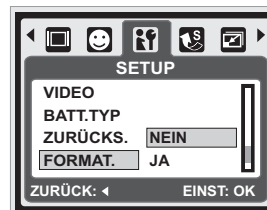


Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

8.17 Formatierung (Standard: Nein)

Diese Funktion ermöglicht das Formatieren der Speicherkarte oder des eingebauten Flash-Speichers.

Hinweis: Alle auf der Speicherkarte oder dem Flash-Speicher befindlichen Daten werden bei diesem Vorgang gelöscht.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ▶ or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

9.0 PictBridge-Modus

PictBridge - unterstützter Modus

1. Schalten Sie Kamera und Drucker ein.
2. Drücken Sie die Menü-Taste, um den Setup-Modus aufzurufen.
3. Gehen Sie zu USB und wählen Sie die Druckerverbindung mit DRUCKER.
4. Nutzen Sie das mitgelieferte USB Kabel, um die Kamera, wie unten gezeigt, mit dem PictBridge-unterstützten Drucker zu verbinden, um gespeicherte Fotos auszudrucken.

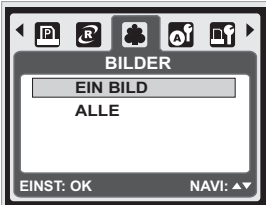




9.1 Bilder

Bestimmt die Anzahl der Ausdrücke pro Bild

1. Sie wählen die Wahl zwischen [EIN BILD] und [ALLE]. Es erscheint ein Bildschirm, der Ihnen die Wahl der Anzahl der Ausdrücke ermöglicht.
2. Drücken Sie die Auf-/ Ab-Taste, um die Anzahl der Ausdrücke zu bestimmen. Maximal 30 Ausdrücke.
3. Wählen Sie mit der Links-/ Rechts-Taste ein anderes Foto und die Anzahl der Ausdrücke für dieses andere Foto.
4. Nachdem Sie die Anzahl der Ausdrücke gewählt haben, speichern Sie die Wahl mit der OK-Taste.
5. Drücken Sie den Auslöser, um zum Menü zurückzukehren, ohne die Anzahl der Ausdrücke zu bestimmen.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ► or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

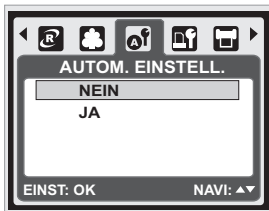
[EIN BILD]: Die PictBridge Funktion wird nur auf das aktuell angezeigte Foto angewendet.

[ALLE]: Die PictBridge Funktion wird auf ALLE angewendet.

9.2 Automatische Einstellungen

[JA]: Alle Werte in [EIGENE EINSTELL.] werden automatisch geändert.

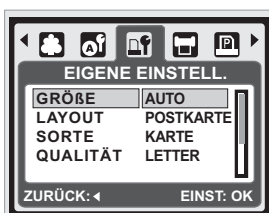
[NEIN]: [EIGENE EINSTELL.] Werte bleiben unverändert.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ► or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

9.3 Eigene Einstellungen

Größe	Bestimmt die Größe des Druckpapiers
Layout	Bestimmt die Anzahl der Fotos, die auf ein Blatt Papier gedruckt werden
Sorte	Bestimmt den Typ des Druckpapiers
Qualität	Bestimmt die Qualität des auszudruckenden Fotos
Datum	Bestimmt, ob das Datum mit ausgedruckt wird
Dateiname	Bestimmt, ob der Dateiname mit ausgedruckt wird



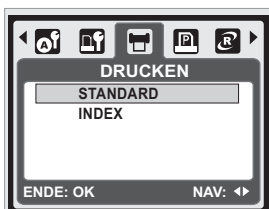
Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ► or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

Sie können Menü für die Papiergröße, Druckformat, Papiertyp, Druckqualität, Ausdruck des Datums- und Dateinamens für das auszudruckende Foto auswählen.

9.4 Drucken

[STANDARD]: Druckt Fotos der Speicherkarte in der angegebenen Anzahl. Jedes Bild wird auf einem Blatt Papier ausgedruckt.

[INDEX]: Druckt mehrere Fotos auf ein Blatt Papier. Drücken Sie die OK/Menu Taste, um den Druckvorgang zu stoppen.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ► or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

9.5 DPOF Drucken

Dies ermöglicht das direkte ausdrucken von Dateien mit DPOF Informationen.

[JA]: Direkter Ausdruck von Dateien mit DPOF Informationen

[NEIN]: Abbruch des Druckvorgangs. Die Anzahl der zu Verfügung stehenden Menü hängt vom Hersteller und Druckermodell ab.

Ist die Kamera mit einem Drucker verbunden, der DPOF nicht unterstützt, erscheint zwar das Menü, aber die Funktionen stehen nicht zur Verfügung.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ► or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

9.6 Zurücksetzen

Diese Funktion ermöglicht das Initialisieren benutzereingestellter Konfigurationen.

[JA]: Für alle Druck- und Fotoeinstellungen werden die Standardwerte gesetzt.

[NEIN]: Die Einstellungen werden nicht zurückgesetzt.

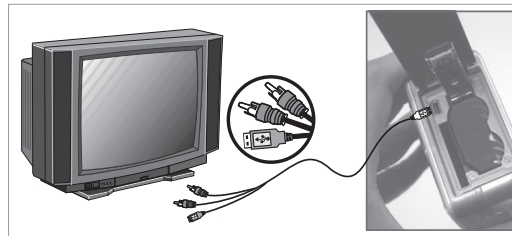
Alle Standard-Druckereinstellungen basieren auf Werkseinstellungen des Herstellers.



Vorgehensweise	
1. MENÜ	2. ► or ◀
3. ▲ or ▼	4. OK

10.0 TV / PC Anschluss

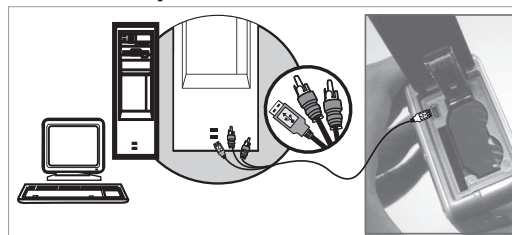
10.1 TV-Anschluss



Sie können den USB/Video-Anschluss der Kamera mithilfe des mitgelieferten USB/Video-Kabels mit dem Videoeingang eines TV-Apparats verbinden. Schalten Sie den TV-Apparat ein und aktivieren Sie den AV-Eingang ihres TV-Gerätes.

Schalten Sie die Kamera ein und rufen Sie den Wiedergabemodus auf. Drücken Sie die Links- oder Rechts-Taste, um das nächste oder vorherigen Foto im TV-Apparat anzuzeigen.

10.2 Computer / Notebook Anschluss



Drücken Sie die Menü-Taste, um den Setup-Modus aufzurufen.

Gehen Sie zu USB und wählen Sie die COMPUTER als Computeranschluss. Wenn das USB/ Video-Kabel mit dem Computer verbunden und die Kamera eingeschaltet ist, schaltet die Kamera automatisch in den PC Modus, unabhängig in welchem Arbeitsmodus sich die Kamera befindet. Das Display schaltet sich aus. Im PC Modus können Sie Bilder auf den Computer herunterladen.

11.0 Software-Anwendung

ArcSoft MediaImpression™



Einführung

Verwaltet Ihre Mediendateien und bietet eine Menge lustiger und spannender Möglichkeiten Foto- und Videoprojekte zu erstellen und mit anderen zu teilen. Erstellen Sie Ihre eigenen Video- oder Fotoshows, mit Soundtrack; bearbeiten, verbessern Sie Ihre Fotos und fügen Sie ihnen kreative Effekte hinzu; teilen Sie Ihre Dateien auf einfache Weise mithilfe von Email-Anhängen mit Freunden, oder nutzen Sie beliebte Webseiten, auf denen Sie Fotos ausdrucken und mit anderen teilen können!

Einfacher Link zu YouTube™ mit ArcSoft

- Mit **YouTube™** Browsen & Upload mit *ArcSoft MediaImpression™*
 - Videos kreieren einfach gemacht
 - Anmelden & Uploaden mit legaler und sicherer Software
 - Keine komplizierten Einstellungen für unterschiedliche Benutzer
- ArcSoft MediaImpression™* unterstützt nur Windows: 2000/XP/Vista.

Folgen Sie zum Anmelden und Uploaden den nachstehenden 9 Schritten.



1 Klicken Sie auf „Extra“

- 2** Wählen Sie „**YouTube™** Konto-Setup“
- 3** Wählen Sie „**1. Schritt**“, um sich beim **YouTube™** Konto anzumelden
- 4** Wählen Sie zum Anmelden „**YouTube™** Konto“ oder „**Google-Konto**“
- 5** Wählen Sie zum Erhalt der Autorisierung auf „**2. Schritt**“
- 6** Klicken Sie auf „**Zulassen**“, um die Zugriffsberechtigung zu erhalten
- 7** Nach der Anmeldung erscheint „**Benutzername**“
- 8** 1. Wählen Sie die Datei, die Sie uploaden möchten
2. Klicken Sie auf „**Zu YouTube™** uploaden“
- 9** Sehen Sie nach dem Upload Ihr Video in **YouTube™**

Hinweis: Alle Marken- und Produktnamen sind Warenzeichen der jeweiligen Rechtsinhaber.

YouTube™ ist ein Warenzeichen von Google, Inc und **YouTube™**, LLC, Mountain View, Kalifornien, USA.

12.0 Anhang

Tabelle der Fehlermeldungen

Meldungs	Ursachen	Abhilfe
KEIN PLATZ AUF DER KARTE	Der Speicherplatz auf der Speicherkarte reicht nicht zum Speichern eines Fotos.	Löschen Sie Foto(s) der Speicherkarte oder nutzen Sie eine neue Speicherkarte.
KEIN PLATZ IM SPEICHER	Der interne Speicher reicht nicht zum Speichern eines Fotos.	Löschen Sie im Flash-Speicher gespeicherte Foto(s).
KARTE IST GESPERRT (DAS SYMBOL BLINKT)	Die Speicherkarte ist geschützt.	Schalten Sie den Kartenschutz aus (Ungeschützt).
SPERRE	Das gesperrte Foto kann nicht gelöscht werden.	Heben Sie die Sperre des Fotos auf.
KEIN FOTO	In der Speicherkarte oder integriertem Flash-Speicher ist kein Foto gespeichert.	
FEHLERHAFTER DATEI	Dateiformatfehler.	Nutzen Sie eine neue Speicherkarte, oder formatieren Sie den integrierten Flash-Speicher.
FEHLERHAFTER SPEICHER	Speicher ist beschädigt oder fehlerhaft.	Formatieren Sie die Speicherkarte oder den integrierten Flash-Speicher.
KARTENFEHLER	Die Karte ist beschädigt oder fehlerhaft.	Nutzen Sie eine neue Speicherkarte.
NIEDRIGE BATTERIELEISTUNG (DAS SYMBOL BLINKT)	Die Batterien sind leer.	Tauschen Sie die Batterien aus.
ZU WENIG LICHT!	Die Umgebung ist zu dunkel für Blitz aus, oder "Nachtszene".	Aktivieren Sie Auto-Blitz oder Blitz ein im Blitz-Modus.
VERWACKELN SYMBOL	Die Umgebung ist zu dunkel für Blitz aus, oder "Nachtszene".	Vermeiden Sie ein Verwackeln. Aktivieren Sie Auto-Blitz oder Blitz ein im Blitz-Modus.
KEIN PAPIER!	Papier ist ausgegangen.	Legen Sie Papier in das Papierfach des Druckers.
Die Kamera hängt		1. Entfernen Sie die Batterien. 2. Legen Sie die Batterien erneut ein. 3. Schalten Sie die Kamera wieder ein.

13.0 Technische Daten



Technische Daten			
Fotosensor	Typ	1/2.5" 6.0 Megapixel CCD	
	Effektive Pixel	2864 (H) x 2160 (V)	
Objektiv	Brennweite	f=6.09mm (35mm Film äquivalent: 36.5mm)	
	Lichtstärke	F3.2, F7.0	
	Digitaler Zoom	Aufnahme 1-fach ---> 2-fach ---> 3-fach ---> 4-fach ---> 5-fach ---> 1-fach Wiedergabemodus: 1.1 ~ 8-fach (je nach Fotogröße)	
LCD-Anzeige		2.46" Farb TFT LCD	
Fokus	Typ	Fester Fokus	
	Bereich	Normal: 1,2m ~ unendlich, Makro: 20cm	
Auslöser	Typ	Mechanischer & Elektrischer Auslöser	
	Geschwindigkeit	Normal: 2 Sek. - 1/1000 Sek., Nachtszene: 8 Sek. - 1/1000 Sek.	
Belichtung	Steuerung	Programmiertes AE	
	ISO Äquivalent	Auto, 100, 200, 400, 800, 1600	
Blitz	Modi	Auto, Auto & Rote-Augen Reduzierung, Blitz Ein, Langs. Synchr., Blitz Aus	
Effekt		Normal, S/W, Sepia, Negativ	
Schärfe		Weich, Normal, Scharf	
Weißabgleich		Auto, Tageslicht, Bewölkt, Neonlicht, Glühlicht, Sonnenunt, Benutzer	
Gesichtserkennung		Ja	
Sprachaufzeichnung		Sprachaufzeichnung (je nach Kapazität) Sprachnotiz bei Standaufnahme (max. 10 Sek.)	
Datumsaufdruck		Datum, Datum & Zeit, aus (benutzerdefiniert)	
Fotos	Standaufnahme	Modus	Modi: Einzelbild, Serienbild, AEB
		Bildgröße	[10M]: 3680 X 2760 Pixel (durch Interpolation), [6M]: 2816 x 2112 Pixel [3M]: 2048 X 1536 Pixel, [VGA]: 640 x 480 Pixel
		Bildqualität	Superfine, Fein, Normal
	Selbstausröser		2 Sek., 10 Sek., doppelt
	Szenenmodi		Auto, Programm, Portrait, Landschaft, Nachtlanschaft, Sonnenuntergang, Gegenlicht, Feuerwerk, Kerzenlicht, Strand, Auktion, Unterwasser
	Videoclip	Videogröße	640x480(VGA), 320x 240(QVGA)
		Rahmen	30 B/s
Zoom		Digitaler Zoom: Bis zu 5-fach	
Speicher	Speicher		Integrierter Nand Flash (32 MB) Unterstützte Speicherkarten: bis zu SD 2GB, SDHC 8GB
	Dateiformat	Standaufnahme	JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0)
		Videoclip	AVI (MJPEG)
	Audio		Audio für Sprachaufzeichnung und -notiz: WAV
	Kapazität		Freier Speicherplatz etwa 16MB interner Speicher
PictBridge (Direkt Ausdruck)		Ja	
Bildwiedergabe	Typ	Einzelfoto, Thumbnails, Fotoshow, Videoclip	
Schnittstelle		Digitaler Ausgang: USB 2.0 (Hochgeschwindigkeit) AV-Ausgang, MIKRO-Eingang	
Stromversorgung		AAx2 Batterie	
Abmessungen		101 x 61 x 32mm	
Gewicht		Etwa 131g (ohne Batterie und Karte)	
Betriebstemperatur		0°~40°C	
Betriebsfeuchtigkeit		5°~80%	
Spezielle Leistungsmerkmale Software	Kameratreiber	Massenspeicher unterstützt Win 2000/ME/XP/Vista & Mac 10 oder höher ohne Treiber (nur Win98 SE benötigt Treiber)	
	Anwendung	Arcsoft MediaImpression (Windows: 2000/ME/XP/Vista)	
Systemanforderungen			
Für Windows		<ul style="list-style-type: none"> • PC mit Prozessor höher als MMX Pentium 233MHz (XP: Pentium II 300MHz) • Windows 2000 Professional (SP4) / Windows ME / Windows XP (SP2) / Windows Vista • Mindestens 64 MB RAM (XP: 128MB) • 140 MB freier Festplatten-Speicherplatz • USB Port (1.1 oder 2.0 Standard-Interface) • CD-ROM-Laufwerk • 800 x 600 Pixel, 16-Bit Farben kompatibler Monitor • (24-bit Farben empfohlen) 	
Für Macintosh		<ul style="list-style-type: none"> • Power Mac G3 oder höher • Mac OS 10.0 ~ 10.4 • Mindestens 64 MB RAM • 110 MB freier Festplatten-Speicherplatz • USB Port • CD-ROM-Laufwerk 	
ArcSoft-MediaImpression Systemanforderungen			
Für Windows		<ul style="list-style-type: none"> • Pentium III 1GHz oder gleichwertig • Windows 2000 /Windows XP /Windows Vista • Mindestens 512 MB RAM • 150 MB freier Festplatten-Speicherplatz • USB Port (1.1 oder 2.0 Standard-Interface) • 800x600 Pixel, 16-Bit Farben kompatibler Monitor 	

Diese Spezifikationen können jederzeit ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

14.0 Kunden-Service

Informationen zu weiteren AgfaPhoto Produkten finden Sie unter www.plawa.de.

Service & Repair Hotline (EU):
00800 75292 100 (aus dem Festnetz)

Service & Support Hotline (D):
0900 1000 042 (1,49 Euro/Min. aus dem deutschen Festnetz)

Online Service / Internationaler Kontakt:
support-apdc@plawa.com

Herstellt von:
plawa-feinwerktechnik GmbH & Co. KG
Bleichereistr. 18
73066 Uhingen
Deutschland

AgfaPhoto wird unter Lizenz von Agfa-Gevaert NV & Co. KG oder Agfa-Gevaert NV genutzt. Weder die Firma Agfa-Gevaert NV & Co. KG oder Agfa-Gevaert NV genutzt stellen dieses Produkt her und decken keine Produktgarantie noch den entsprechenden Support ab. Wenn Sie Informationen zum Kundendienst, zum Support oder zur Garantie benötigen, wenden Sie sich bitte an den Händler oder den Hersteller. Kontakt: AgfaPhoto Holding GmbH, www.agfaphoto.com

14.1 Entsorgung von Elektrogeräten durch Benutzer in privaten Haushalten in der EU

Dieses Symbol auf dem Produkt oder dessen Verpackung gibt an, dass das Produkt nicht zusammen mit dem Restmüll entsorgt werden darf. Es obliegt daher Ihrer Verantwortung, das Gerät an einer entsprechenden Stelle für die Entsorgung oder Wiederverwertung von Elektrogeräten aller Art abzugeben (z.B. Ein Wertstoffhof). Die separate Sammlung und das Recyceln Ihrer alten Elektrogeräte zum Zeitpunkt ihrer Entsorgung trägt zum Schutz der Umwelt bei und gewährleistet, dass die Geräte auf eine Art und Weise recycelt werden, die keine Gefährdung für die Gesundheit des Menschen und der Umwelt darstellt. Weitere Auskünfte darüber, wo alte Elektrogeräte zum Recyceln abgeben können, erhalten Sie bei den örtlichen Behörden, Wertstoffhöfen oder dort, wo Sie das Gerät erworben haben.

Batterien und Akkus gehören nicht in den Hausmüll! Geben Sie verbrauchte Batterien im Handel, bei einem Fachhändler oder bei einer entsprechenden Sammelstelle ab, damit sie einer umweltschonenden Entsorgung zugeführt werden können.

14.2 FCC-Compliance and Hinweise

Dieses Gerät entspricht den Anforderungen des Teils 15 der FCC-Richtlinien. Der Betrieb hängt von den beiden folgenden Bedingungen ab: 1.) darf dieses Gerät keine schädlichen Störungen hervorrufen und 2.) muss dieses Gerät sämtliche empfangenen Störungen aufnehmen, einschließlich jenen, die seinen Betrieb beeinträchtigen.

Diese Ausrüstung wurde geprüft und entspricht den Anforderungen von Geräten der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Richtlinien. Diese Anforderungen sind so ausgelegt, dass ein angemessener Schutz gegen schädliche Störungen bei Heimanwendungen gewährleistet ist. Diese Ausrüstung erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzstrom ausstrahlen. Wird sie nicht gemäß den Anweisungen installiert und verwendet, kann dies zu schädlichen Störungen im Funkverkehr führen. Es gibt jedoch dennoch keine Garantie dafür, dass bei bestimmten Anwendungen keine Störungen erzeugt werden. Sollte es durch diese Ausrüstung zu schädlichen Störungen beim Radio- und Fernsehempfang kommen (man kann dies durch Ein- und Ausschalten der Kamera feststellen), sollte der Anwender diese Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen beseitigen.

- Die Empfangsantenne neu ausrichten oder an einem anderen Ort anbringen.
- Den Abstand zwischen Ausrüstung und Empfänger vergrößern.
- Die Ausrüstung an eine andere Steckdose in einem anderen Stromkreis als der Empfänger anschließen.
- An den Vertragshändler oder einen erfahrenen Radio-/Fernsehtechniker wenden.

Jegliche Änderungen oder Maßnahmen, die nicht ausdrücklich von der für die Compliance verantwortliche Stelle genehmigt wurden, können dem Benutzer die Benutzerrechte nehmen. Wurden abgeschirmte Schnittstellenkabel mit dem Produkt geliefert oder wurde auf die Verwendung von bestimmten zusätzlichen Komponenten oder Zubehör bei der Installation des Produkts hingewiesen, müssen diese verwendet werden, um die Compliance mit den FCC-Richtlinien zu gewährleisten.

14.3 Konformitätserklärung

Hiermit erklären wir, dass das Produkt mit der Bezeichnung: AgfaPhoto DC-600uw getestet wurde und die Anforderungen der EMC-Richtlinie 2004/108/EC des Rates zur Angleichung der Rechtsvorschriften der Mitgliedstaaten erfüllt. Bei der Bewertung der elektromagnetischen Verträglichkeit kamen folgende Normen zur Anwendung:

EN 55022: 2006, Class BITE
EN 61000-3-2: 2006
EN 61000-3-3: 1995+A1:2001+A2:2005
EN 55024-3-2: 1998+A1:2001+A2:2003
IEC 61000-4-2: 2001
IEC 61000-4-3: 2006
IEC 61000-4-4: 2004
IEC 61000-4-5: 2005
IEC 61000-4-6: 2006
IEC 61000-4-8: 2001
IEC 61000-4-11: 2004

Das Gerät trägt das CE Logo.



AgfaPhoto is used under license of Agfa-Gevaert NV & Co. KG or Agfa-Gevaert NV. Neither Agfa-Gevaert NV & Co. KG nor Agfa-Gevaert NV manufacture this product or provide any product warranty or support. For service, support and warranty information, contact the distributor or manufacturer. All other brands and product names are registered trademarks of their respective owners. Product design and technical features can be changed without notice.

AgfaPhoto Holding GmbH, www.agfaphoto.com
Manufactured by plawa-feinwerktechnik GmbH & Co. KG, www.plawa.com